

# Better

HIVER 2023

*LA BELLE HISTOIRE !*



DÉVELOPPEMENT DURABLE  
Ça turbine au green !

PARIS  
LA  
DEFENSE

# SOMMAIRE

À SUIVRE

La belle histoire !

03 • 08



PRÈS DE CHEZ VOUS

L'actu dans votre quartier

09 • 18

VOEUX 2023

Paris La Défense  
vous souhaite une belle année !

19



TENDANCE

Promis, demain je bouge !

20

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Ça turbine au green !

21 • 22

À VOIR, À FAIRE

L'agenda de Paris La Défense

23 • 24

L'INSTA #

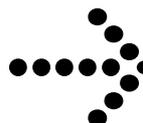
Mise en abîme

Au dos



## LA BELLE HISTOIRE !

L'arrivée de la Cité de l'Histoire sous La Grande Arche est l'occasion rêvée de vous raconter celle de ce musée immersif unique au monde, et de (re)découvrir le cheminement de notre territoire. Façonné par d'audacieux architectes, Paris La Défense est devenu avec le temps un quartier à vivre et un concentré d'histoire de l'art.



Paris La Défense, janvier 2023 • Cœur Défense, Tour B, 110 Esplanade du Général-de-Gaulle  
92932 Paris La Défense Cedex. [www.parisladefense.com](http://www.parisladefense.com) • Directeur de la publication : Pierre-Yves Guice  
• Conception, rédaction : IDIX • Visuel de couverture : esquisse de La Grande Arche - Johan Otto von Spreckelsen • Crédits photographiques : Albertoprod / Carlos Ayesta / Sabrina Budon / CD92 - Olivier Ravoire / Alexandre Chambon / Cité de l'Histoire / Constance Decorde / Augustin Detienne / Camille Meffre / Philippe Guignard / Nouvelle AOM / Maja Tomljanovic / Bénédite Topuz.

Le magazine Better est imprimé sur du papier NAUTILUS® SuperWhite produit à partir de fibres 100 % recyclées par Desbouis Gresil. Ce papier non couché, naturellement blanc, est certifié ecolabel européen, FSC Recyclé.



À SUIVRE



**Attachez vos ceintures,  
vous allez voyager à travers...**

⇨... le parcours immersif « La clé des siècles »

Devenez témoins privilégiés de l'épopée française en traversant grands événements et scènes anonymes. Guidés par des acteurs, au cours d'une expérience sensorielle et visuelle unique, 17 salles vous feront allègrement traverser 12 siècles d'histoire en 40 minutes, d'aujourd'hui à Charlemagne.



03

## LA CITÉ DE L'HISTOIRE ENCHANTE LE TERRITOIRE !

**Proposer une expérience immersive dans un parcours grandeur nature pour littéralement remonter le temps, telle est l'ambition folle mais parfaitement aboutie de la nouvelle Cité de l'Histoire !**

**De salle en salle, de personnages en événements, vous plongerez dans le riche océan de l'histoire de France et du monde.**

### ⇒... l'ellipse 360°

#### « Hugo, l'homme révolution »

Écrivain, poète, dessinateur et homme politique, c'est dans la vie d'un monstre sacré de l'histoire française que vous serez immergés ! Avec un vidéomapping à 360°, à mi-chemin entre le cinéma et le spectacle immersif. Résultat : 30 minutes de grand spectacle sur 700 m<sup>2</sup> de surface de projection.

### ⇒... la frise chronologique dans le « couloir du temps »

Sur 100 mètres de long, connectez-vous librement aux 400 dates majeures de la grande histoire de l'humanité sur tous les continents ! Au moyen de 25 bornes tactiles, accessibles en déambulation, vous enclencherez une projection interactive pleine de surprises ! À vous de jouer et de choisir parmi les plus marquants événements de l'humanité.

### ⇒... l'expérience « Éternelle Notre-Dame »

Si vous ne l'avez pas encore faite, elle permet de découvrir la cathédrale de Paris en réalité virtuelle à travers les siècles et sous de multiples points de vue.

#### INFOS PRATIQUES

##### Espace Grande Arche

1 parvis de La Défense

92400 Puteaux.

Boutique, librairie

et restaurant en accès libre.

À partir de 18,99 €

Accès, horaires et détails

sur cite-histoire.com

#### Pour en savoir plus



TROIS QUESTIONS À

## FRANCK FERRAND

*Historien et directeur de la Cité de l'Histoire, il a écrit la plupart des animations et prêté sa voix aux spectacles.*

### D'où vient l'idée du projet ?

*C'est la dimension extraordinaire du lieu qui nous a inspirés ! En visitant la Grande Arche de La Défense avec François Nicolas, le président d'Amalio, nous avons trouvé les volumes inouïs. Nous étions alors à la recherche d'un endroit clos pour du « mapping » intérieur et des animations immersives, mais l'espace a stimulé nos ambitions : créer une véritable Cité de l'Histoire ! Un an a ensuite été nécessaire pour concevoir et écrire les animations, en lien avec Thierry Rétif, notre talentueux concepteur-scénographe. Il n'a pas hésité à faire entrer dans nos murs un grand carrosse et une locomotive grande nature ! La Cité de l'Histoire a aussi la chance d'accueillir le « magicien » Jacques Garcia. Décorateur et architecte, il a pensé les ambiances, les motifs, les objets, les lumières... Pour habiter l'ensemble, le dessinateur Kim Roselier a conçu 80 grands personnages de 2 m de haut, dans des tenues appartenant à bien des civilisations.*

### En quoi la Cité de l'Histoire est-elle unique ?

*On doit pouvoir dire qu'elle mobilise les technologies les plus en pointe, au service d'une évocation ultra-fidèle de l'histoire. Notre parcours historique « à rebours », notre gigantesque fresque chronologique, sans parler de l'ellipse à 360° avec une architecture monumentale, sont des créations pures, sans précédent ni modèle.*

### Pourquoi PLD s'y prête idéalement ?

*Parmi de multiples avantages, j'en retiendrai trois. D'abord la modernité de La Défense et son ancrage contemporain : pour parler d'histoire, notamment aux publics les plus jeunes, nous n'aurions pas voulu d'un espace trop « daté ». Sous la Grande Arche, le contraste est saisissant. Deuxième atout du parvis : sa facilité d'accès, grâce à la densité du réseau de transports sur place, notamment le RER. Enfin, nous comptons sur les habitants et tous les usagers du quartier d'affaires (salariés, touristes, étudiants...) pour qu'ils s'approprient le lieu et en deviennent les ambassadeurs. Au-delà du stress et des quelques tracasseries, c'est une immense joie de réaliser ce rêve. Un rêve qui, je l'espère, sera partagé avec le plus grand nombre !*

## C'EST NOTRE HISTOIRE !

L'ancienne zone de friches s'est transformée au fil des décennies en un espace urbain unique au monde. Un quartier où travailler mais aussi à vivre, explorer, admirer et aimer.

**7 habitants sur 10**

estiment que, depuis quelques années, Paris La Défense change plutôt en bien

Baromètre de satisfaction 2022  
- Enquête Viavoice

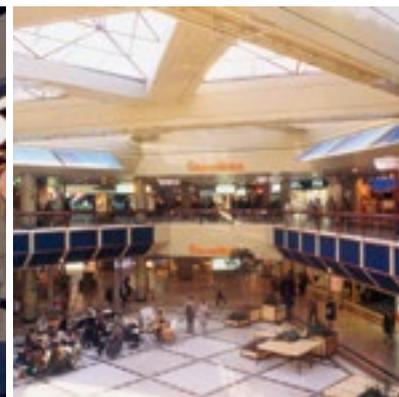
### 1958-1964 : La Défense se dessine

En 1958, l'État confie un périmètre à l'EPAD pour installer le Cnit. Les 850 000 m<sup>2</sup> de bureaux, esplanade et commerces deviennent un terrain de défis pour les architectes tandis que les premiers salariés arrivent en 1964.

### 1970-1973 : attractivité renforcée

Cette nouvelle desserte accélère l'attractivité et la croissance du quartier ; des compagnies d'assurance s'installent dans des tours nouvelle génération. 6 000 logements et 130 000 m<sup>2</sup> de bureaux sont construits.

05



### 1978-1982 : redémarrage

350 000 m<sup>2</sup> de bureaux supplémentaires sont autorisés par l'État ainsi que la reprise du chantier de l'autoroute A14 et des actions pour améliorer l'environnement. Une troisième génération de bâtiments, plus économe en énergie, apparaît. En 1981 ouvrent « Les Quatre Temps », plus grand centre commercial d'Europe.

### 1965-1969 : premières tours

Comme prévu par le plan masse, les premières tours de La Défense sont identiques : une base de 42 m sur 24 et une hauteur de 100 m. La zone étant mal desservie en transports, l'État imagine le premier RER d'Île-de-France.

### 1974-1977 : crise économique

Sous l'effet du premier choc pétrolier, les tours se vident. L'immobilier d'entreprise, à La Défense comme partout en France, souffre de la crise. Mais progressivement, de nouveaux promoteurs et utilisateurs signent des promesses de vente.

### 1983-1992 : grands projets

Après la Grande Arche, l'« âge d'or » se traduit par de grands projets et des innovations architecturales. Le nombre de salariés double pour atteindre 104 000 en 1990. L'art et la culture prennent place (voir page 7) tandis qu'une ligne de métro arrive en 1992.

### 1998-2004 : maturité et mutation

De nouveaux immeubles, toujours plus audacieux, émergent tandis que Cœur Défense déploie ses 190 000 m<sup>2</sup> de bureaux. La mue s'enclenche avec le lancement de la transformation du boulevard circulaire en boulevard urbain à Courbevoie. Le Cnit et les 4 Temps sont rénovés de fond en comble. Les événements sportifs et culturels se multiplient dans le quartier.

### Aujourd'hui : lieu de vie et futur post-carbone

La Défense devient un véritable quartier de vie et de loisirs : ouverture de Paris La Défense Arena, nouveaux restaurants, enrichissement de l'offre culturelle et événementielle. Le quartier d'affaires ambitionne de devenir le premier territoire post-carbone et de diviser par deux les émissions de gaz à effet de serre.

Pour en savoir plus



### 1993-1997 : l'ère technologique

Si l'immobilier ralentit, de grandes entreprises s'installent à La Défense. C'est le temps des premiers câblages de haut débit, du raccordement des entreprises aux premières « autoroutes de l'information », attirant des activités technologiques. Nouveautés également dans la signalisation et les transports en commun.

### 2005-2009 : La Défense se relance

Un plan de relance du quartier d'affaires est engagé : rénovations des immeubles obsolètes, construction de 300 000 m<sup>2</sup> de bureaux, apaisement du boulevard Circulaire, renforcement de la desserte de transports... Paris La Défense devient le 1<sup>er</sup> quartier d'affaires d'Europe.



POUR LA PETITE HISTOIRE...

**JEAN-MARC LEFEVRE,**  
Chargé de mission Archives et patrimoine

- Avec 45 étages et 137 m de hauteur, Défense 2000 était l'immeuble d'habitation le plus haut du monde à sa construction en 1974. Il reste le plus haut de France à ce jour.
- Le Cnit est triangulaire parce que le terrain acquis par les promoteurs à une société de ballons dirigeables était... triangulaire ! Sa voûte, unique au monde par son amplitude, a nécessité en 1958 300 km d'échafaudages tandis que sa hauteur peut varier de plus ou moins 20 cm, selon les températures ! Et sa surface au sol équivaut à celle de la place de la Concorde.
- Parmi les projets non aboutis qui auraient pu faire de Paris La Défense un tout autre espace :
  - la grande Exposition universelle de 1958, finalement tenue à Bruxelles ;
  - en 1962, une antenne-relais de la télévision française (de 750 m de haut !), abandonnée avec le développement des satellites de communication ;
  - la Maison de la Radio, qui s'est finalement installée à Paris.
  - tout comme le musée du XX<sup>e</sup> siècle originellement prévu à Nanterre par André Malraux et Le Corbusier et qui deviendra... Beaubourg.

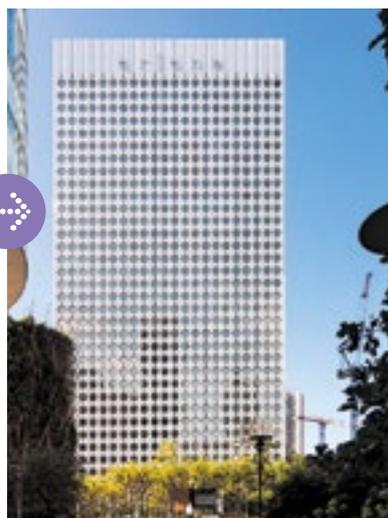
# HISTOIRE DE L'ART ET DE L'ARCHITECTURE

## L'art à portée de tous

Paris La Défense est aujourd'hui l'un des plus grands musées à ciel ouvert d'Europe. Il présente la plus grande densité d'œuvres extérieures en France. Gratuit et sans file d'attente, il offre aux regards des visiteurs des œuvres impressionnantes ou poétiques, discrètes ou monumentales. Ambassadeurs de tous les courants de l'art contemporain, les plus grands artistes en ont fait leur terrain de jeu : Miró, César, Calder, en passant par Richard Serra, Agam ou Moretti. Paris La Défense, c'est aussi le lieu de toutes les audaces architecturales. Monuments, tours de bureaux, bâtiments officiels... L'imagination a pris le pouvoir dans la skyline !



Pour admirer les tours



Tour Ariane - 1975



Tour Légende (ex EDF) - 2001



Tour Hekla - 2022

07



L'Araignée Rouge de A. Calder - 1976



## Paris La Défense, reflet de l'histoire de l'art

Le quartier compte une cinquantaine d'œuvres d'art spécialement conçues pour le territoire ou issues de collections temporaires ou permanentes. Au détour des quartiers, fresques, statues et bassins représentent les grands courants de l'art contemporain, de l'abstraction au surréalisme, en passant par l'art cinétique, « brutaliste » ou le land art. Toutes ces œuvres signent la singularité du quartier et valorisent un lieu qui inspire parmi les plus grands artistes ! Plus encore, elles améliorent le cadre de vie de chacun en insufflant un supplément d'art en même temps qu'un supplément d'âme. Au-delà de l'enrichissement de la collection, la valorisation et la restauration du patrimoine est au cœur de l'action de Paris La Défense depuis 2015, participant ainsi au renouvellement de l'image du quartier. Et des artistes sont toujours accueillis en résidence. Après Raymond Moretti (*Le Monstre* et *la Cheminée* éponyme), c'est Patrice Moullet qui s'y est installé depuis une vingtaine d'années. Compositeur de musique, il est également performeur et créateur d'instruments. Bien plus qu'un poumon économique, ce quartier à vivre est devenu une destination culturelle à part entière, riche d'une fabuleuse histoire.



Pour admirer les œuvres d'art

Près de  
**9 habitants sur 10**  
se disent fiers de vivre à Paris La Défense

Baromètre de satisfaction 2022  
- Enquête Viavoice



Personnages de J. Miró - 1977



Le Moretti de R. Moretti- 1995



Edicule Boieldieu d'Eltono - 2022



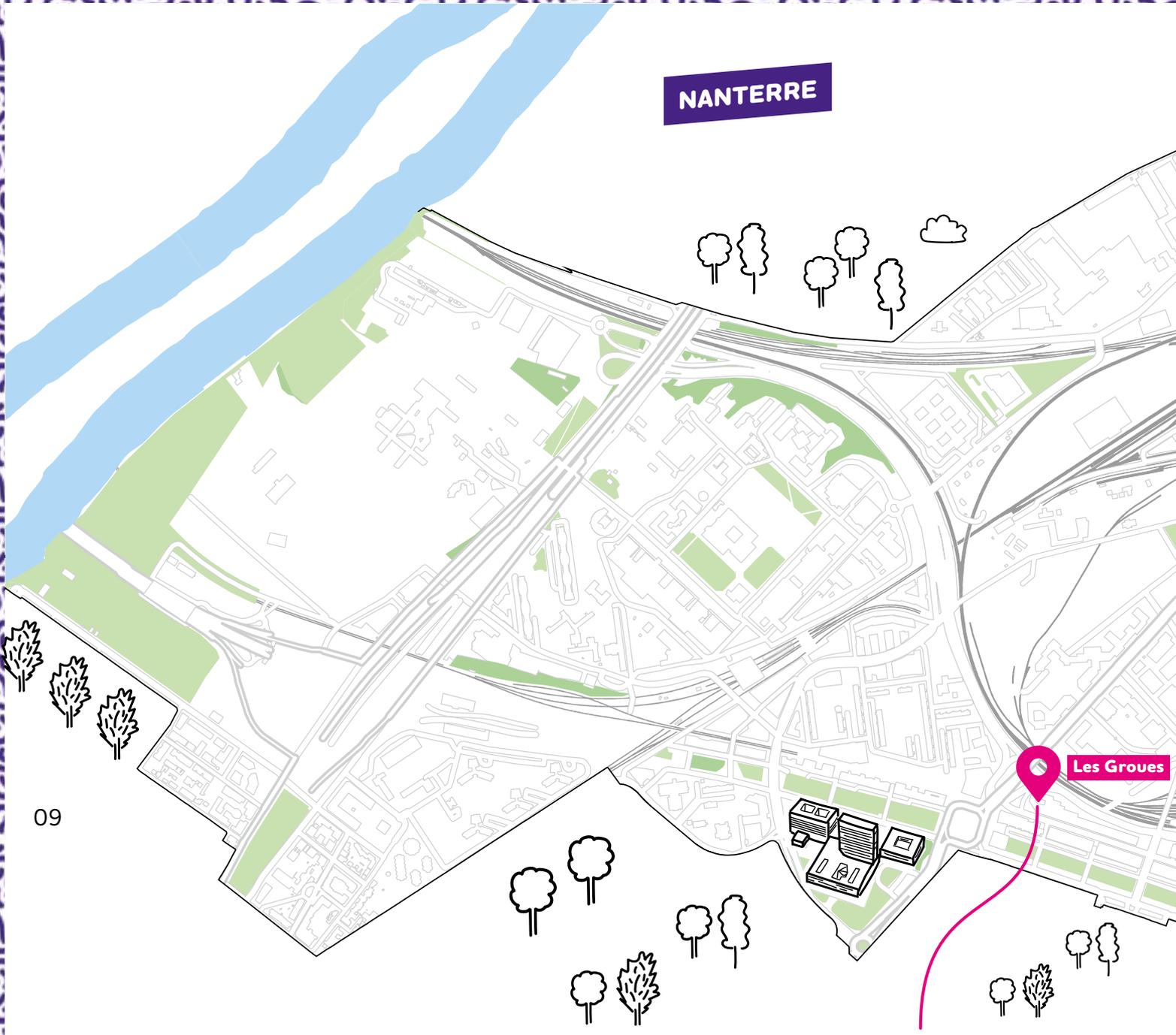
## ÉDOUARD ZEITOUN

*Responsable du développement culturel  
de Paris La Défense*

### Histoire d'un musée à ciel ouvert

“ Dès son origine, le territoire tient son nom d'une œuvre d'art : La Défense de Paris, la sculpture de Louis-Ernest Barrias qui rendait hommage aux victimes des Prussiens durant la guerre de 1870. Dans les années 1960 à 1980, architectes et artistes ont investi le territoire. C'est le moment des commandes d'œuvres monumentales comme l'Araignée rouge d'Alexandre Calder (1976) ou la Fontaine de Yaacov Agam (1979). Peu à peu, dans l'espace public, s'est enclenché un dialogue entre les arts plastiques, l'art moderne et l'architecture. Puis vint le développement de l'art contemporain. L'aménageur incitait les promoteurs à intégrer l'esthétique, la forme et les couleurs dans leurs projets et invitait différents artistes. Et au début des années 1980 s'installe le Centre national des arts plastiques (Cnap), dont l'entrée est identifiée par la Défonce, monumentale sculpture de François Morellet. À la fin des années 1990, les investissements artistiques se réduisent, sous l'effet d'un aménagement et d'un développement intenses. Aujourd'hui, à travers des événements comme Les Extatiques, des artistes prennent la parole sur des sujets tel que l'écologie. Notre volonté : continuer à humaniser la ville et à dialoguer avec les usagers. ”

NANTERRE



Les Groues

09

Les Groues

Balcon avec vue

p. 18

NANTERRE

# PRÈS DE CHEZ VOUS

**LA GARENNE-COLOMBES**

**COURBEVOIE**

**Les Groues**  
**L'îlot enfants**  
p. 18

**Axe**  
**Tous en terrasse,  
été comme hiver !**  
p. 11

**La Défense**  
**Au bout du tunnel,  
la mobilité douce**  
p. 17

10

**Les Groues**

**La Défense**

**Axe**

**Villon**

**La Défense**

**Villon**

**Villon**

**La Défense**  
**Parlez-nous de demain !**  
p. 17

**Villon**  
**De la BD à ciel ouvert**  
p. 12

**Villon**  
**Cure de jouvence  
pour Ariane**  
p. 11

**PUTEAUX**

📍 **Axe**

# TOUS EN TERRASSE, ÉTÉ COMME HIVER !

**À** **Table Square, les travaux de couverture des terrasses sont achevés.** Des pergolas aux parois vitrées coulissantes ont été installées à l'extérieur des restaurants du food court de la place de la fontaine Agam, entre les tours Cœur Défense et Opus 12. Elles vont permettre de s'asseoir en terrasse tout au long de l'année et de profiter de la vue imprenable sur l'esplanade et la Grande Arche, même sous la pluie !

Urban Renaissance et Enia Architectes, en charge de la conception et de la réalisation de la structure, ont imaginé un système adapté à l'environnement singulier du quartier, avec ses tours de verre, sa forte minéralité et son microclimat. Un coup de vent ou de pluie, et hop, elles pourront être facilement déployées pour améliorer le confort des clients ! Sous ses toitures constituées de lames filantes, vous serez protégés des intempéries et du soleil en période de forte chaleur. ●

📍 Défense / Axe

11



**83 %**  
**des habitants**  
sont satisfaits de l'offre  
de restauration  
du quartier

Baromètre de satisfaction 2022  
- Enquête Viavoice

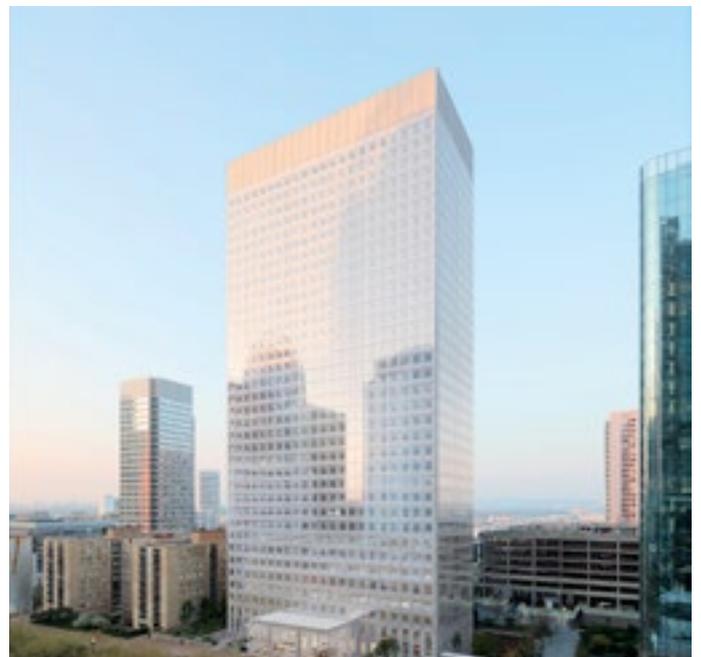
📍 Défense / Esplanade sud

📍 **Villon**

## CURE DE JOUVENCE POUR ARIANE

Presque cinquante ans après sa construction, la tour Ariane méritait bien une mise au goût du jour. Construit en 1975, le bâtiment fait aujourd'hui l'objet de travaux destinés à améliorer ses performances thermiques et énergétiques, tout en préservant et en mettant en valeur son architecture. Un vrai coup de jeune ! La nouvelle façade permettra d'améliorer la transmission de la lumière naturelle, de magnifier ses hublots caractéristiques et de mieux restituer le dessin d'origine. La rénovation engagée est aussi l'occasion d'un réaménagement des zones d'accueil, des espaces extérieurs et intérieurs, avec la création d'un auditorium, de lieux de réunion et de nouveaux services. Livraison des travaux prévue pour fin 2024. ●

Une question à propos du chantier ?  
[contact.riverainsnouvelleariane@gmail.com](mailto:contact.riverainsnouvelleariane@gmail.com)



Villon

# DE LA BD À CIEL OUVERT

Sur le chantier d'Altiplano, des auteurs de BD vont investir une passerelle et la transformer en un lieu de contemplation. À découvrir début 2023.



**79 %**  
des habitants  
sont satisfaits de l'entretien  
et de la propreté des voiries  
extérieures du quartier

Baromètre de satisfaction 2022  
- Enquête Viavoice

**C**omment habiller de façon originale et divertissante les palissades d'un chantier fréquenté par le public ? Tel est le défi que va relever l'agence d'illustration et de création graphique Alberto Prod sur le chantier d'Altiplano. Avant que la restructuration de cet immeuble rebaptisé (anciennement « Île-de-France ») ne soit engagée, les piétons traversaient le site pour circuler entre Puteaux et le quartier d'affaires. Mais avec le démarrage des travaux, le passage habituel est devenu inaccessible. Pour maintenir sur ce secteur la connexion entre le quartier Boieldieu et la dalle, une passerelle

temporaire a été installée. Trois auteurs et illustrateurs de BD, Sarah Ayadi, Olivier Crépin et Pierre-Laurent Daures, dit Pilau, vont à présent s'atteler à en faire un espace de lecture et de rêverie. Comme l'explique Édouard Zeitoun, responsable du développement culturel de Paris La Défense, « l'idée de ce projet est de transformer un lieu de passage en un lieu de contemplation. Cette passerelle éphémère va devenir un support pour parler de notre territoire par le biais de la bande dessinée, une forme d'expression peu utilisée dans ce genre d'environnement. Sur les palissades, on a plutôt l'habitude de voir du

street art. À La Défense, nous avons envie de faire un pas de côté et de proposer une expérience singulière ». Une première histoire relatera la rencontre entre Adam, serveur dans un café du quartier, et Seo-Hyun, une start-uppeuse coréenne. Jusqu'où l'attraction qu'ils éprouvent l'un pour l'autre va-t-elle les mener ? Un second récit nous plongera dans les affres du processus de création d'une célèbre artiste en panne d'inspiration. Élisabeth va-t-elle parvenir à achever l'œuvre projetée ? Rendez-vous dans les semaines à venir sur le chantier d'Altiplano pour le savoir ! ●

# UNE IMMERSION INÉDITE DANS L'HISTOIRE

AVEC FRANCK FERRAND



# CITÉ DE L'HISTOIRE

PARIS LA DÉFENSE  
[www.cite-histoire.com](http://www.cite-histoire.com)



AMACLIO  
PRODUCTIONS





CE QUE VOUS AURIEZ PU SUIVRE SUR



@parisladefense

À la découverte des spécialités portugaises chez O Porto.



La street culture à La Défense. L'Urban Week en images.



Sous le soleil automnal. Photographie.



Paris La Défense

CE QUI VOUS AURAIT FAIT RÊVER SUR



ladefense.fr

L'esplanade transformée en un parc urbain de 5 hectares ? C'est possible ! Rencontre avec Michel Desvigne, l'architecte-paysagiste en charge du projet.



Dans le ciel de La Défense. Retour en images sur le 14 Juillet.



Vu d'en-haut. Notre photographe s'est installé sur les hauteurs de la tour Alto. Des images impressionnantes.



La Défense

# PARLEZ-NOUS DE DEMAIN !

Échanger pour inspirer, tel est le pari de la Learning Expedition 2022 organisée à Paris La Défense en décembre dernier. Lors de cette rencontre internationale, professionnels de l'immobilier et représentants de quartiers d'affaires, venus du monde entier, ont partagé leurs expériences et visions du futur.



Pierre-Yves Guice  
Directeur général  
de Paris La Défense

“ Les débats ont montré que tous partagent une même préoccupation environnementale. ”

même préoccupation environnementale, dont les implications rejouent sur de multiples sujets : énergie, végétalisation ou encore accessibilité. » De quoi façonner dès aujourd'hui les quartiers d'affaires de demain. ●

**F**uturistes, les quartiers d'affaires du monde entier n'en réfléchissent pas moins à leur avenir. Nombre d'entre eux, membres du Global Business Districts Innovation Club (lire encadré), se sont ainsi réunis en décembre 2022 à Paris La Défense. De nombreuses mégapoles étaient représentées : Chicago, San Francisco, Montréal, Dublin, Glasgow, Liverpool, Casablanca, Amsterdam. « Trois jours intenses d'échanges et de réflexion à la fois riches et inspirants sur le thème du futur des grands quartiers d'affaires, explique Pierre-Yves Guice, Directeur général de Paris La Défense. De nombreux points ont été abordés, comme la transformation des usages des immeubles de grande hauteur, la réduction de l'empreinte

carbone et des consommations d'énergie, les nouveaux modes de travail, etc. Les retours d'expériences des uns ont permis de nourrir la réflexion des autres. Parmi ces bonnes pratiques, je retiens l'étude menée à Amsterdam qui insiste sur l'importance de traiter les espaces publics, les services et les commerces en se mettant à hauteur du regard des usagers. Ou encore, à San Francisco, un parc conçu pour répondre à un enjeu d'inclusivité, aussi bien en matière d'usages que de populations, avec l'ambition d'en faire un social hub où tout le monde se retrouve pour profiter des équipements sportifs, du parc à chiens, des pistes cyclables... Si chaque quartier d'affaires répond à des enjeux singuliers, les débats ont montré que tous partagent une

## Penser et concrétiser les quartiers d'affaires de demain

Le Global Business Districts Innovation Club a été fondé en 2018 par Paris La Défense, Chicago Loop Alliance (États-Unis), CBD de Pékin et Canton (Chine) et Montréal Destination Centre-Ville (Canada). Il s'agit d'un écosystème de quartiers d'affaires mondiaux regroupant sociétés de gestion, autorités d'urbanisme, experts immobilier, entreprises, etc. Son objectif : favoriser la coopération et le partage de connaissances pour renforcer le dynamisme, l'attractivité et l'esprit d'innovation. Les bonnes pratiques locales, une fois identifiées, sont ensuite transformées en projets opérationnels à portée mondiale.



La Défense

## Au bout du tunnel, la mobilité douce

La sécurité dans les tunnels a toujours été une priorité du quartier d'affaires. Depuis près de quinze ans, Paris La Défense multiplie les actions de sécurisation de ses voies couvertes : rénovation des systèmes de ventilation, d'incendie et de coupe-feux, etc. Ces vastes chantiers sont aussi mis à profit pour développer un véritable projet urbain. Dans le même temps, l'établissement public lance ainsi de nombreux aménagements avec un double objectif : favoriser les mobilités douces et la piétonnisation du quartier, et renforcer les connexions avec les villes voisines. La première phase d'intervention, du côté des liaisons basse et médiane, est terminée. Ce sont désormais les voies de l'Horlogerie et de l'Ancre qui font l'objet de ces travaux d'amélioration. En 2023, les voies des Bâtisseurs, Sculpteurs, Pyramides, Modeleurs et Carpeaux entreront à leur tour en travaux. ●

Les Groues

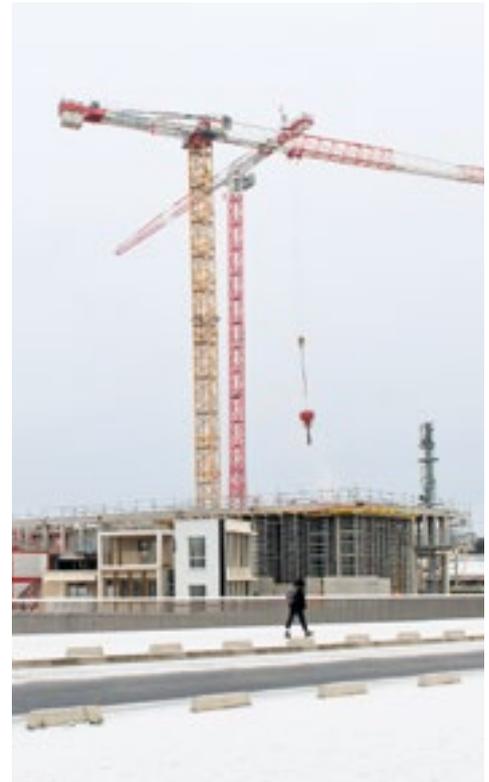
# L'ÎLOT ENFANTS

Le groupe scolaire d'Arras est en cours de construction dans le secteur Hanriot sur la ZAC des Groues. Les travaux d'étanchéité seront achevés d'ici la fin janvier, avant le démarrage du second œuvre. Cette nouvelle école primaire accueillera nos bambins dès la rentrée 2024.

**B**onne nouvelle pour les parents de Nanterre et ses environs : trois écoles vont bientôt sortir de terre. La première est en cours de construction depuis l'été dernier sur le secteur Hanriot – ZAC des Groues. Le groupe scolaire Arras s'installera dans un bâtiment flambant neuf de 4 800 m<sup>2</sup> répartis sur trois niveaux. Dès la fin janvier, les travaux assurant l'étanchéité à l'eau et à l'air du bâti seront achevés. Interviendra ensuite le second œuvre (pose des cloisons, enduits, peinture, carrelage, finitions...). La fin du chantier est prévue au dernier trimestre 2023. Bien-être et éco-responsabilité sont au cœur de la conception de l'établissement. Le personnel pédagogique et les enfants pourront profiter

d'espaces de récréation à tous les étages, dont une cour naturelle et arborée au rez-de-chaussée et une toiture terrasse sous une pergola, de grands espaces vitrés, un environnement végétalisé et un vaste atrium boisé. Tout ce qu'il faut pour se sentir bien et travailler dans les meilleures conditions. La construction même du bâtiment a fait l'objet de considérations environnementales : utilisation de matériaux naturels et biosourcés (bois, lin, coton, ouate de cellulose) ou encore installation d'une toiture photovoltaïque.

Dès la rentrée 2024, cet établissement accueillera les enfants au sein de onze classes élémentaires et neuf classes maternelles. Deux centres de loisirs seront également intégrés à l'ensemble éducatif. ●



Nanterre / Les Groues

Les Groues

## BALCON AVEC VUE

Imaginez-vous déambuler à travers la ZAC des Groues, à Nanterre, le long d'une promenade plantée de 700 m de long... Ce doux songe, baptisé le Balcon des Groues, sera bientôt une réalité. Le chantier, parallèle aux voies ferrées, est en cours de réalisation. Grâce à ses aménagements, le Balcon deviendra un spot parfait pour se balader, faire une pause ou rêvasser. Sur sa partie haute, une promenade ouverte, aux mobilités douces, avec gradins et alcôves arborées, va être agencée. Longeant les voies, sa partie basse sera dédiée à la biodiversité, un véritable corridor écologique abritant une noue végétalisée où, notamment, des nichoirs à oiseaux seront installés. À terme, l'ouvrage sera connecté au jardin des Rails, créant ainsi une coulée verte de 1 500 m. La première phase des travaux, à présent achevée, permet déjà de deviner à quoi ressemblera le site. Les aménagements vont se poursuivre à partir de l'automne prochain pour une ouverture partielle au public en 2024. ●

BONNE ANNÉE 2023



© Crédit illustration : Maja Tomljanovic

19

PARIS  
LA  
DÉFENSE  
d'un monde  
post-carbone

# Promis, demain je bouge !

Les fêtes de fin d'année riment rarement avec sobriété : gâteaux à gogo, boissons sans modération, plats trop gras... Et pas d'exercice ! Pour se remettre dans le droit chemin, quelques bonnes résolutions sont toujours utiles. Après m'être abonné aux réseaux sociaux de Paris La Défense (voir page 16), c'est décidé : en 2023, je vais bouger ! Ça tombe bien, les activités ne manquent pas dans le quartier. Voici quelques bonnes idées pour s'extraire de son canapé !



## Il va y avoir du sport !

Vous aimez brûler vos calories en plein air ? À vos baskets pour un parcours de santé sur l'esplanade, le parvis, les Terrasses de Nanterre, le parc André-Malraux... Les bons spots sont nombreux ! Amateur d'indoor ? Allez vous épanouir sur les machines du Neones, au Fitness Park, au Keep Cool... Pour les accros du vélo, essayez Dynamo, une salle d'indoor cycling pour pédaler en musique. Vous aimez évoluer à la verticale ? Testez les parois d'escalade de la salle Blocbuster La Défense ou de Hapik à Nanterre. Enfin, si le Grand Bleu vous manque, allez faire des longueurs dans les eaux turquoise des piscines de Nanterre, Puteaux ou Courbevoie !



## Le sport, oui, mais en tribune.

Si vous avez plutôt l'âme d'un supporter, allez donc vibrer à Paris La Défense Arena ! Vous y applaudirez l'équipe de rugby du Racing 92, l'équipe de basket de Nanterre 92, et bien d'autres spectacles sportifs comme le Supercross ou le MMA ! On vous rappelle au passage que la salle accueillera les épreuves de natation des JO 2024. À vos agendas ! (voir page 23)

20

## Petits joueurs...

L'activité physique vous est fatale ? Vous êtes plutôt cérébral ? Vous aimez adorer l'escape room Team Break La Défense et les expériences de réalité virtuelle d'Illicity ou d'Éternelle Notre-Dame. De quoi s'évader sans trop vous épuiser. Quant à vos fantasmes d'escalade, de descente en tyrolienne ou de slackline entre deux tours du quartier d'affaires, on vous laisse rêver !



# ÇA TURBINE AU GREEN !

**Depuis plus de dix ans, Paris La Défense accompagne le verdissement du réseau de chauffage urbain du quartier. Après les initiatives prises en la matière sur l'écoquartier Hoche et plus récemment sur la ZAC des Groues, le territoire s'apprête à entrer dans une nouvelle ère énergétique. Quand la production de chaleur s'inscrit dans un schéma d'économie circulaire et vertueuse, on y gagne tous !**

**73 %**  
des habitants  
de Paris La Défense  
estiment que le quartier  
est engagé sur le plan  
environnemental

*Baromètre de satisfaction 2022  
- Enquête Viavoice*



**P**aris La Défense applique à l'ensemble des aménagements réalisés sur le territoire une politique environnementale forte. Lorsque la ZAC des Groues a été créée en 2016, l'ambition de l'établissement public était claire pour ce futur quartier : inscrire le développement durable au cœur des programmes immobiliers et réduire par quatre les émissions de carbone par usager. Ces objectifs ont donné aux promoteurs un cadre pour la conception même des logements et le choix des matériaux.

Mais les problématiques environnementales et la réduction des émissions de CO<sub>2</sub> ne s'arrêtent pas à la construction des bâtiments. La production d'eau chaude et de chauffage tout comme l'exploitation de systèmes de refroidissement requièrent de l'énergie. Pour Paris La Défense, il s'agit donc de mettre en œuvre des stratégies de réduction et de verdissement de ces consommations. Generia, le syndicat mixte en charge d'organiser et d'assurer le service public de chauffage et de refroidissement urbain sur les territoires de La Défense, Seine-Arche, Nanterre et La Garenne-Colombes, s'y attelle, en lien avec l'établissement public.

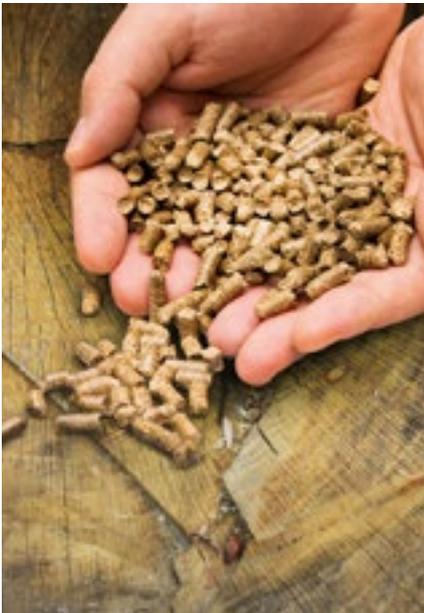
Generia veille au bon fonctionnement de quatre réseaux distincts, dont l'exploitation est confiée à trois entreprises – la Société urbaine de climatisation (SUC) et deux filiales de l'entreprise Idex, Idex La Défense et Enerbosia. Le réseau le plus important est exploité par Idex La Défense. Celui-ci alimente trois millions de mètres carrés, soit 120 immeubles de bureaux et 20 000 habitants. Aujourd'hui, ce réseau utilise des énergies renouvelables à hauteur de 36 % et fonctionne grâce à une thermofrigopompe (TPP), pompe à chaleur qui produit simultanément du chauffage et de la réfrigération. Ces installations ont permis de diviser par deux les émissions de CO<sub>2</sub> depuis 2014.

## L'ÉNERGIE DU VÉGÉTAL

Paris La Défense ne s'arrête pas en si bon chemin. Avec le raccordement de l'ensemble de l'opération des Groues, une évolution énergétique majeure est en cours. À la fin du premier trimestre, une partie des installations du chauffage urbain sera adaptée pour fonctionner non plus au fioul mais grâce à des agropellets, des granulés végétaux produits à partir de résidus agricoles. Cette biomasse en bâtonnets est habituellement utilisée par les particuliers pour le chauffage individuel. Le territoire relève le défi de recourir à cette ressource énergétique pour alimenter le réseau de chauffage.

Les agropellets présentent de nombreux atouts en matière d'impacts environnementaux et sociétaux : valorisation des résidus agricoles, ressource durable et renouvelable, réduction de la production de CO<sub>2</sub>, recyclage en engrais non-polluant de la cendre générée par la combustion. Et pour limiter encore davantage l'impact carbone, le circuit court est ici privilégié, avec des pellets produits pour l'essentiel à proximité de la région parisienne et acheminés par voie ferroviaire. Rien ne se perd, tout se transforme. C'est ça, un cycle vertueux ! ●

21

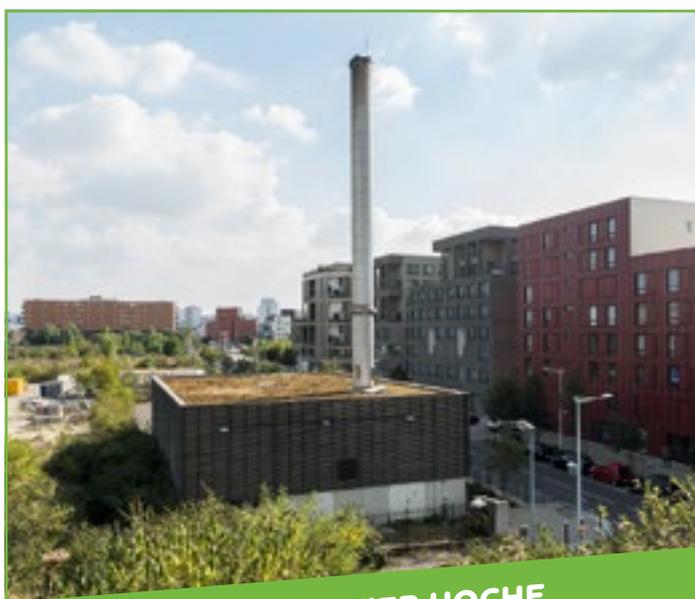


### Le saviez-vous ?

 **26 KM**  
la longueur du réseau de chaleur  
de Paris La Défense

**24 000 TONNES**  
quantité d'agropellets  
livrés chaque semaine

**54 000 TONNES**  
émissions de CO<sub>2</sub> évitées  
chaque année



### L'ÉCOQUARTIER HOCHÉ CHAUFFÉ AU BOIS

Au début des années 2010, l'établissement public signe avec la société Enerbiosia un contrat de concession pour l'exploitation d'une chaufferie alimentée par de la biomasse. Elle a pour vocation de couvrir les besoins du nouvel écoquartier Hoche de Nanterre en chauffage et en eau chaude. L'écoquartier de quatre hectares, alors en cours de construction, s'apprête à accueillir des logements labellisés « basse consommation », des équipements publics et des commerces. Soucieux de réduire l'impact environnemental de la production d'énergie thermique et d'améliorer le bilan économique et sociétal du réseau de chaleur, l'établissement public et Enerbiosia optent pour le bois comme source d'énergie pour alimenter la chaudière. Ce mélange de morceaux de bois brut broyés et de plaquettes forestières va permettre de couvrir 80 % de la chaleur nécessaire à la production de chauffage et d'eau chaude.



**Georges Siffredi**  
**Président du Département**  
**des Hauts-de-Seine**  
**et de Paris La Défense**

“ **Aujourd'hui, nous devons œuvrer à réduire notre dépendance aux énergies fossiles et nos émissions de carbone. Les énergies renouvelables représentent une alternative pour répondre à ce double enjeu. L'utilisation d'agropellets pour le chauffage urbain du quartier d'affaires et de la ZAC des Groves est un exemple de l'effort engagé pour accélérer notre transition énergétique. Ce nouveau système devrait permettre d'atteindre un taux d'énergie renouvelable de 60 % sur notre territoire et de réduire les émissions de CO<sub>2</sub> de 54 000 tonnes par an.** ”

# à voir, à faire

## JANVIER/FÉVRIER

Du mardi au dimanche

📍 Grande Arche

Musée • La Cité de l'Histoire

*Voyagez dans le temps grâce à trois parcours immersifs pour découvrir l'histoire de France comme vous ne l'avez jamais vue ! Une sortie ludique et pédagogique pour tous. (voir pages 3-4)*



Du 7 janvier au 30 juin

📍 Toit de la Grande Arche

Exposition • Notre-Dame, Versailles, la cité des 4000 : secrets de notre patrimoine

*Le photographe Jean-Gabriel Barthélémy propose une sélection de clichés inédits, en grand format, de trois lieux iconiques du patrimoine et de l'histoire de France : la cathédrale Notre-Dame, le château de Versailles et la cité des 4000 de la Courneuve. Un regard à part.*



À partir du 16 janvier

📍 Esplanade de La Défense

Commerces • Food Trucks

*Les Food Trucks de Paris La Défense font leur grand retour ! Ils sont 20 et chaque jour, du lundi au vendredi, six d'entre eux vous attendent à la Grande Arche, près du bassin Takis et sur le cours Valmy.*



Le week-end du 28 janvier

📍 Paris La Défense Arena

RSE - Sport • Green Game – Racing 92 vs Stade Rochelais

*À l'occasion de cette confrontation immanquable des deux équipes du Top 14, les acteurs de la RSE de Paris La Défense s'unissent pour sensibiliser le public aux enjeux de préservation de la biodiversité autour d'animations ludiques !*



Le 12 février

📍 Paris La Défense Arena

Concours • Le concours ASI du Meilleur sommelier du monde se tiendra le 12 février 2023 !

*Trente-quatre ans après la dernière édition en France, l'événement est de retour à Paris pour le plus grand bonheur des amateurs de vin !*

Pour retrouver toute l'actualité de Paris La Défense, rendez-vous sur

 @ParisLaDefense  Paris La Défense

# MARS/AVRIL

12 mars

 Paris La Défense Arena

Sport • Nanterre 92 vs Asvel

**L'équipe de basket de Nanterre 92 affronte l'Asvel Lyon-Villeurbanne, triple champion de France. Un match qui s'annonce exceptionnel dans la plus grande salle indoor d'Europe. Frissons garantis.**



24 mars

 Paris La Défense Arena

Concert • Michael Bubl , Higher Tour

**Après neuf ans d'absence, le crooner italo-canadien, récompensé par plusieurs Grammys et Juno Awards, revient en France pour un concert exceptionnel à l'occasion de la sortie de son dernier album, Higher, sorti en mars 2022. Un must pour les amateurs de jazz.**



20 mars

 Coeur Défense

RSE • Parvis Solidaire

**Grande soirée de levée de fonds en faveur de projets d'économie sociale et solidaire. Une dizaine d'associations des Hauts-de-Seine partagent leurs projets et besoins en financements avec les entreprises de Paris La Défense et des donateurs particuliers. Vous souhaitez découvrir des associations et contribuer à ce grand élan de générosité ? Venez nombreux !**



8 avril

 Paris La Défense Arena

Concert • Festival de K-Pop Music Bank

**Après plus de dix ans d'absence, le légendaire festival de K-Pop Music Bank fait son grand retour ! Et ce, avec un line-up composé de sept groupes d'exception pour les connaisseurs : Stray Kids, Enhypen, AB6IX, Mamamoo, The BOYZ, Ive et NMIXX !**



# L'insta #



**@chambon\_alexandre**

**Mise en abîme**

*Le quartier historique... vu d'un lieu chargé d'histoire(s) ! C'est du château de Saint-Germain-en-Laye que cette belle photo aux couleurs chaleureuses d'automne a été prise.*

*Un lieu, comme le rappelle le photographe, où se sont signés bon nombre de traités et d'édits royaux. Paris La Défense n'est pas en reste, puisque l'établissement public, et bien d'autres acteurs du territoire, ont signé récemment la charte Ecowatt.*

Pour en savoir plus



**#parisladefense**

**Rendez-vous sur  
Instagram pour partager  
vos plus belles photos  
de Paris La Défense !**